

Аннотация к рабочей программе основного общего образования

ИЗО 5 кл.

Нормативные документы, на основании которых разработана рабочая программа:
Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
Федеральный государственный образовательный стандарт, утвержденный приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении
федерального государственного образовательного стандарта основного общего
образования» (ФГОС ООО) от 17.12.2010 г. № 1897.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. –
М.: Просвещение, 2010.

Программа по изобразительному искусству. Предметная линия учебников под редакцией
Б. М. Неменского. 5 – 9 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / [Б. Н.
Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева, А. С. Питерских] . 3-е изд. – М. :
Просвещение, 2014.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую
образовательную структуру практическую художественно-творческую деятельность,
художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей
действительности. Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет
интегративный характер, она включает в себя основы разных видов визуально-
пространственных искусств - живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, на-
родного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экраных
искусствах.

Содержание курса учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания,
коммуникации и профессиональной деятельности в условиях современности.

Освоение изобразительного искусства в основной школе - продолжение
художественно-эстетического образования, воспитания учащихся в начальной школе,
которое опирается на полученный ими художественный опыт и является целостным
интегративным курсом, направленным на развитие ребенка, формирование его
художественно-творческой активности, овладение образным языком декоративного
искусства посредством формирования художественных знаний, умений, навыков.

Приоритетной целью художественного образования в школе является духовно -
нравственное развитие ребёнка, т.е. формирование у него качеств, отвечающих
представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в
восприятии мира.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» в основной школе построено
по принципу углубленного изучения каждого вида искусства.

Тема 5 класса — «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» —
посвящена изучению группы декоративных искусств, в которых сильна связь с
фольклором, с народными корнями искусства. Здесь в наибольшей степени раскрывается
свойственный детству наивно-декоративный язык изображения, игровая атмосфера,
присущая как народным формам, так и декоративным функциям искусства в современной
жизни. При изучении темы этого года необходим акцент на местные художественные
традиции и конкретные промыслы.